

Рассмотрено
Руководитель МО
И.А.Шарапова /
Протокол № 1
от «29» августа 2025 г.

Согласовано
Заместитель директора по УР
МБОУ «СОШ № 9» НМР РТ
М.Н.Кадриева /
от «29» августа 2025 г.

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ № 9»
НМР РТ
А.И.Мухамезянова /
Приказ № 238
от «29» августа 2025г.

Рабочая программа
внекурчной деятельности
по духовно- нравственному направлению
"Этика: азбука добра"
для 1-4 классов
МБОУ «СОШ № 9» НМР РТ

г. Нижнекамск, 2025г.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Школьный этикет (понятие об основных правилах поведения в школе) (35ч.).

- Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество.
- Школьные перемены как время активного отдыха, игры.
- Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Универсальные учебные действия

Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации.

Оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

Правила общения (взаимоотношения с другими людьми) (32ч.).

- Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков при помощи художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям ситуаций жизни (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике «вежливых» слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими.
- Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины).
- Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), их оценивание.

Универсальные учебные действия

Использовать в речи слова вежливости. *Участвовать в диалоге*: высказывать свои суждения по обсуждаемой теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания. *Высказывать предположение* о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений). *Создавать* по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный), *описывать* сюжетную картинку (серию). *Оценивать* адекватно ситуацию и предотвращать конфликты. *Самостоятельно формулировать* правила коллективной игры, работы.

О трудолюбии. (29ч.)

- Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника, виды труда детей в школе и дома (начальные представления).
Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека. Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащихся собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.
- Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности).
- Анализ и оценка своих действий во время приготовления уроков, труда, дежурства.

Универсальные учебные действия

Проводить хронометраж дня, *анализировать* свой распорядок дня, *корректировать* его.
Оценивать свои действия по подготовке домашних заданий, труда, дежурств.

Культура внешнего вида. (16ч.)

- Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке.
- Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия.
- Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Универсальные учебные действия

Воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных

ситуациях. *Оценивать* внешний вид человека.

Внешкольный этикет. (20ч.)

- Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступит место маленьким и пожилым, за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.
- Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым, доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «Вы», говорить «спасибо» и «пожалуйста» и.д.
- Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т.д.): не мешать другим людям, соблюдать очередь, чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

Универсальные учебные действия

Использовать доброжелательный тон в общении. *Оценивать* характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты.

У ученика будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- симпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

Ученик получит возможность для формирования:

- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- симпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помочь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- вносить необходимые корректизы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;

Познавательные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

Ученик научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Требования к уровню подготовки учащихся

В процессе освоения материалов

Учащиеся научатся:

- правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой, улице, в общественных местах, правильную организацию работы на уроке, уметь оценивать своё поведение,
- основные требования к внешнему виду человека и уметь выполнять основные правила опрятности;
- правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках.
- слова вежливости,
- основные правила общения, правила работы в группе.

Учащиеся получат возможность научится:

- применять правила вежливого общения, использовать в речи слова вежливости,
- применять правила поведения и общения в школе, на уроке, на перемене, на улице, в общественных местах;
- высказывать свои суждения по обсуждаемой теме, анализировать высказывания собеседников,
- проявлять прилежание и старательность в учении и труде, бережно относиться к вещам, созданным трудом других людей,
- работать в паре и в группе,
- проявлять доброе, терпимое отношение к людям; уважение к родителям, близким,
- культурно выражать свои эмоции в совместной работе
- ориентироваться в школьной библиотеке, находить нужную информацию по нравственной тематике

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Количес тво часов	Форма проведения
	1 класс		
1	Школьный этикет ➤ Мы пришли на урок. ➤ Зачем нужны перемены? ➤ Мы – в школьной столовой.	9	Классный час, познавательная беседа, этическая беседа, упражнения, тренинг, тестирования
2	Правила общения ➤ Зачем нужны вежливые слова(доброжелательность)? ➤ Мои товарищи: вежливое обращение к сверстникам. ➤ Мой учитель. ➤ Думай о других: сочувствие, как его выразить? Моя семья.	8	
3	О трудолюбии ➤ Что помогает учиться лучше (старательность)? ➤ Как мы трудимся: в школе и дома. - Бережливость: каждой вещи своё место (береги свои школьные вещи).	8	
4	Культура внешнего вида ➤ Основные правила Майдодыра. ➤ Каждой вещи своё место.	4	
5	Внешкольный этикет. ➤ Правила поведения на улице, в транспорте ➤ «Спасибо» и «пожалуйста».	4	
	2 класс		
1	Школьный этикет ➤ Дисциплина в школе и классе. ➤ В библиотеке: люби книгу. ➤ Твоя школа,твой класс: соблюдение чистоты и порядка.	9	Классный час, познавательная беседа, этическая беседа, упражнения, тренинг, тестирования
2	Правила общения - Сопереживание, помошь друзьям. ➤ Дал слово — держи его. ➤ Диалоги со сверстниками.	8	
3	О трудолюбии ➤ Учусь всё делать сам. ➤ Взаимопомощь дома и в школе. ➤ Беречь результаты труда.	8	
4	Культура внешнего вида ➤ Правила личной гигиены. ➤ Бережное отношение к своей одежде.	4	
5	Внешкольный этикет ➤ Правила поведения в общественных местах. ➤ Бережное отношение к природе.	4	

	3 класс		
1	Школьный этикет ➤ Взаимопомощь: учёба и труд. ➤ Школьное имущество надо беречь.	9	Классный час, познавательная беседа, этическая беседа, упражнения, тренинг, тестирования
2	Правила общения ➤ Время надо беречь. ➤ Слово лечит, слово ранит. ➤ Я и мои друзья (справедливость, коллективизм).	8	
3	О трудолюбии ➤ Труд кормит, а лень портит. ➤ Как организовать свой труд.	4	
4	Культура внешнего вида ➤ Уход за своими вещами. ➤ Одежда будничная и праздничная.	4	
5.	Внешкольный этикет ➤ Разговор по телефону. ➤ Поведение в гостях. ➤ Я пишу письмо. Поведение на природе.	8	
	4 класс		
1	Школьный этикет ➤ Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим. ➤ Забота о младших. ➤ Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль.	8	Классный час, познавательная беседа, этическая беседа, упражнения, тренинг, тестирования
2	Правила общения ➤ Игра «Город вежливости». ➤ Вежливый ли я дома?	8	
3	О трудолюбии ➤ Культура физического и умственного труда. ➤ Золотые руки. ➤ Герои труда.	9	
4	Культура внешнего вида ➤ Что такое культура внешнего вида? ➤ Одежда и осанка. ➤ Вежливость и внешний вид.	4	
5	Внешкольный этикет ➤ Готовимся к празднику. ➤ Осваиваем правило «так нельзя».	4	
	ИТОГО:	132ч	

Тест на знание правил поведения в общественных местах

Этот тест покажет Вам насколько Вы знаете правила поведения в общественных местах, культурно ли Вы себя ведете.

Следует ли сдавать в гардероб (в музее, на выставке) зонты, портфели, большие пакеты и пр.?

- 1) следует, если их принимают в гардероб
- 2) не следует, если они тебе не мешают
- 3) следует

Можно ли трогать руками музейные экспонаты?

- 1) можно, если ты уверена в прочности материала, из которого они изготовлены
- 2) нежелательно
- 3) нельзя ни в коем случае

Допустимо ли шумное выражение восторга в музее, на выставке?

- 1) допустимо
- 2) нежелательно, в любом случае предпочтительна сдержанность
- 3) шумное поведение допустимо везде

Нужно ли слушать экскурсовода, если его рассказ вам неинтересен?

- 1) нужно
- 2) не нужно
- 3) следует постараться дать понять экскурсоводу, что его рассказ недостаточно увлекательен

Нужно ли приходить в театр, на концерт заранее?

- 1) не нужно
- 2) нужно
- 3) желательно, но не обязательно

В какой одежде ходят в кино?

- 1) в нарядной
- 2) в спортивной
- 3) в будничной

Что лучше надеть, собираясь в театр?

- 1) свитер и джинсы
- 2) легкую декольтированную одежду
- 3) нарядную одежду по сезону
- 4) желательно брючный костюм

Можно ли появиться в театре в платье с открытой спиной?

- 1) да
- 2) нет, платье может иметь декольте только спереди
- 3) для театра предпочтительнее платье без декольте

Обязательно ли снимать в кинотеатре головной убор?

- 1) юноше, и девушке обязательно
- 2) на усмотрение юноши и девушки
- 3) юноше — обязательно, девушке — если у нее высокая прическа или большая шляпа (шапка)
- 4) девушке — обязательно, юноше только меховую шапку и шляпу (кепку, берет и вязаную шапочку)

можно не снимать)

Может ли девушка находиться в театре в головном уборе?

- 1) нет
 - 2) сколько угодно
 - 3) в любом, кроме меховой шапки
 - 4) только в небольшом, являющемся частью вечернего костюма
- Как проходят по ряду перед сидящими зрителями?
- 1) спиной к сидящим, наклоняясь вперед, чтобы не загораживать сцену

лицом к сидящим

2) боком к сидящим, наклоняясь вперед чтобы не загораживать сцену

Следует ли извиняться перед сидящими в театре, в кино, проходя через середину ряда?

1) следует

2) не следует

3) желательно

Следует ли благодарить тех, кто встал, пропуская вас к вашему месту в кинотеатре?

1) обязательно

2) желательно

3) не следует

Можно ли занимать оба подлокотника кресла в кинотеатре?

1) можно, если успеешь это сделать первым

2) желательно

3) нежелательно

Можно ли просить бинокль и программу у соседа по ряду?

1) можно — ничего в этом особенного нет

2) нельзя — программу и бинокль каждый приобретает сам

3) на ваше усмотрение

Можно ли аплодировать, когда занавес еще не поднят?

1) можно

2) нельзя

3) нежелательно

Можно ли аплодировать, когда занавес поднят и спектакль вот-вот начнется?

1) нельзя

2) нежелательно

3) можно — в знак одобрения декораций

Можно ли вслух комментировать спектакль?

1) можно, если это интересно вашим соседям

2) нежелательно, если вы не уверены в реакции ваших соседей

3) нельзя — подождите антракта

Можно ли на концерте, в театре подпевать артистам?

1) можно, если у вас хорошие слух и голос

2) желательно — чтобы подбодрить артистов

3) нельзя

Можно ли есть в фойе (помимо буфета)?

1) можно

2) нежелательно

3) нельзя

Как выразить свой восторг от концерта?

1) громким свистом и топаньем ног

2) криками «браво» и вставанием

Как проявить своё неодобрение в связи с содержанием спектакля или игрой актеров?

1) свистеть и топать ногами

2) немедленно встать и покинуть зал

3) молчать и не аплодировать

Можно ли отправиться в гардероб, если занавес не опустился?

1) можно

2) нельзя

3) допускается в крайних случаях, если вы спешите на поезд или на последний автобус

4) на ваше усмотрение

Задания по разделу «О добром отношении к людям».

1. Выбери и подчеркни нужный ответ (или запиши свой вариант).

Графы. 1. Слова приветствия.

2. Прощальные слова.

3. Слова извинения.

4. Слова благодарности.

5. Слова просьбы.

1 2 3 4 5

Слова на карточках

Спасибо Пожалуйста Благодарю Здравствуйте

Добрый день Извините Будьте добры До свидания

Простите Добрый вечер Будьте любезны Жаль

Очень признателен Доброе утро До встречи Если Вас не затруднит

Не могли бы Вы мне помочь Я рад Вас видеть Мне очень жаль Прощайте

У тебя пять красивых открыток. Тебе нужно разделить их между тобой и твоей сестрой. Как ты поступишь:

— отдашь все открытки сестре;

— отдашь ей одну открытку;

— предложишь ей выбрать самой 1 — 2 открытки;

— выберешь себе открытки, а оставшиеся отдашь сестре;

_____ .

2. Запиши ответы.

2.1. Ты нашел деньги, которые потерял товарищ. Что бы ты сделал?

2.2. Дома ты рассказал про этот случай. Что сказали бы твои близкие:

мама _____ ;

папа _____ ;

бабушка _____ ;

дедушка _____ .

3. Выбери нужный ответ и подчеркни его.

Каким ты бываешь чаще всего:

- радостным;
- злым;
- спокойным;
- плачущим;
- смеющимся;
- недовольным;

(запиши другое слово, обозначающее твое состояние).

Задания по разделу «О добром отношении к людям».

1. Выбери нужные ответы и подчеркни его.

Доброжелательность — это:

добро отношение к окружающим, желание им помочь;

желание и стремление оказать помощь только близким родственникам или товарищу;

желание и стремление оказать помощь любому человеку;

умение ничего не делать;

нежелание быть добрым.

2. Закончи предложение:

Доброжелательный человека всегда ____ .

Как можно назвать такого человека, который стремится делать добро, желает добра другим?

_____ .

3. Вспомни сказки, где действуют персонажи (герои), желающие добра другим.

Назови сказку.

Назови добрых героев.

Назови недобрых,

Объясни, почему одних можно назвать добрыми, а других недобрьими.

Покажем, как дети строят свою аргументацию на примере сказки «Золушка».

Фея — добрая. Она порадовала Золушку поездкой на бал.

Мачеха и ее две дочери недобрые. Они (допиши предложение) _____

Сделай рисунки к сказкам.

4. Расскажи случай из своей жизни: кто и как сделал тебе добро; как ты помог другому.

5. Какие детские книги ты знаешь, где рассказывается о добрых поступках. Назови и запиши имена

героев.

6. Вычеркни лишнее:

- желать добра
- сочувствовать
- сопереживать
- воровать

7. Вставь в клеточки пропущенные буквы: д_бр_желательный.

8. Придумай маленький рассказ, в котором Буратино грустит, потому что не знает, как помочь Мальвине, попавшей в беду (она упала и испачкала своё красивое платье, оцарапала ногу).

Особое

внимание следует обратить на добрые дела и слова Буратино: ласковое обращение с желанием утешить, реальная помощь и т.д.

9. Нарисуй свою любимую игрушку. Постарайся, чтобы она была веселой, доброй